



APREAMARE 64 FLY

Ma cosa si è messo in testa?

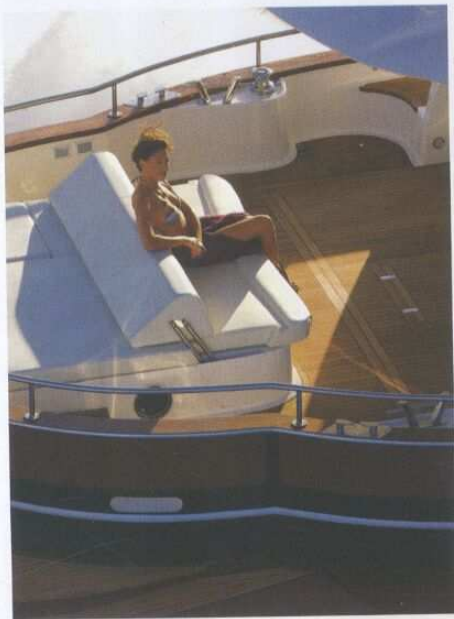


Durante

Per la prima volta nella sua storia ultracentenaria, il gozzo si presenta corredato da un flying bridge. Una soluzione che potrebbe far gridare allo scandalo, se non fosse firmata dal cantiere che ha trasformato la tradizionale barca da pesca sorrentina in una serie di grande glamour

For the first time in her over one-hundred-year history, the gozzo comes complete with a flying bridge. It's a solution that could provoke a scandal if it were not for the fact that she's created by a yard that has transformed this traditional Sorrentine fishing boat into a very glamorous series

Giuliana Fratnik



C'era una volta il gozzo. Quello proposto da Apremare: in versione fashion-diploistica, ma pur sempre un gozzo di sei, otto, massimo dieci metri. Poi, nel 2001, al Salone di Genova si gridò al miracolo: Apremare presentava un modello che, pur mantenendo inalterate tutte le sue caratteristiche più classiche, misurava ben 16 metri. La tradizione era stata rispettata, ma le dimensioni si adeguavano alle richieste del mercato. Sono passati sette anni. Ma probabilmente si è trattato di anni luce. Perché all'ultimo Festival de la Plaisance di Cannes, le misure erano quasi raddoppiate e le novità tali da far discutere. Perché oltre al Maestro 82, che con i suoi 24 metri è l'ammiraglia della flotta, è stato presentato anche il primo gozzo in versione fly della storia. E non solo in quella del cantiere. I puristi potrebbero storcere il naso e sostenere che si è andati troppo oltre. Ma basta dare un'occhiata all'Apremare 64 fly per capire che anche l'ultimo nato del cantiere sorrentino ne rispecchia in pieno la filosofia del marchio: innovare nel segno della tradizione. «Fino a qualche anno fa non avrei mai pensato di creare un gozzo con il fly», ha dichiarato Cataldo Aprea, ceo di Apremare, «ma siamo riusciti a integrare le proporzioni classiche del gozzo con un aumento di superficie decisamente vivibile e nel contempo armoniosa. E ne siamo orgogliosi». Questo rivoluzionario 20 metri rappresenta infatti uno sviluppo formale e volumetrico dell'originario prototipo sorrentino così ben studiato che, a prima vista, può persino capitare di non rendersi conto della grande novità. Le aree esterne, che seguono una divisione tradizionale, sono definite da forme essenziali ed eleganti. Il flying bridge ospita la timoneria esterna, un divano a C sulla destra del sedile del pilota, e un ampio prendisole. Il ponte principale, in teak, prevede invece un'area sun-deck verso prua con l'immancabile divano a ferro di cavallo e una comoda zona relax a poppa con divano e prendisole. E proprio la poppa è il punto chiave del progetto di questo



A TRADITIONAL INNOVATION

Once upon a time there was the gozzo – the one by Apreamare, in a trendy, pleasure craft style, but still a true six-, eight- or maximum ten-metre gozzo. Then came the 2001 Genoa Boat Show, and, wonder of wonders, Apreamare presented a model that retained all the classic features but measured 16 metres. Tradition was respected, but the dimensions suited market demand. Seven years down the road, at the latest Festival de la Plaisance in Cannes these figures were doubled and some new arrivals set tongues

wagging. As well as the Maestro 82, the 24-metre flagship of the fleet, we saw the first gozzo in history to be offered with a flybridge. Purists, though, huffed in dismay and said that the yard has gone too far. But one look at the Apreamare 64 fly is enough to show that the latest arrival from the Sorrento-based yard fully embraces the brand's philosophy – innovation and tradition. "Until a few years ago I'd never have thought of creating a gozzo with a flybridge," said Cataldo Aprea, Apreamare CEO, "but we've succeeded in blending the gozzo's clas-

sic proportions with a larger yet harmonious living area. And we're proud of it!" In her shape and volumes this groundbreaking 20-metre craft is a development of the original Sorrentine prototype, so well-designed that at first glance her revolutionary character isn't immediately apparent. The external areas follow a traditional layout, with clean, elegant shapes. The flying bridge hosts the external helm, a C-shaped sofa to starboard of the skipper's chair and a roomy sunpad. The teak main deck offers a sundeck area forward, with the obligatory horseshoe

Sopra, l'Apreamare 64 fly in navigazione; nella pagina a fianco, in basso, un particolare della zona relax di poppa. A destra, in alto, il salone posizionato sul ponte principale; qui accanto, la suite armatoriale a tutto baglio, corredata di bagno e con grande finestra panoramica.

Above: the Apreamare 64 fly under way; opposite page, bottom: a detail of the aft relaxation area. Right, top: the main deck saloon; right: the owner's full beam suite with bathroom and a large panoramic window.





scafo. Grazie alla sua geometria decisamente pronunciata, si integra infatti perfettamente con le linee dello scafo, esaltando la forma tonda tipica di queste imbarcazioni e sottolineando la bella plancia balneare, anch'essa in teak, che rende estremamente vivibile questa barca e la caratterizza fortemente, regalando linee insolite, ma perfettamente calibrate con il resto della struttura. Gli interni, firmati com'è consuetudine da qualche tempo per le barche di Apreamare dallo studio di progettazione Victory Design di Brunello Acampora, riprendono quelli del celebrato 60 piedi. Tre le cabine doppie: la suite armatoriale full beam a centro barca, che ha un bagno con finestra panoramica e un grande guardaroba; la Vip, a prua, che dispone di doccia extralarge e grandi armadi, e infine la doppia tradizionale, a poppa, anch'essa dotata di bagno privato. Ancora più a poppa, dietro la sala macchine, c'è la cabina equipaggio, con l'ingresso separato. Lo stile è classico ed elegante, caratterizzato da tessuti nei classici colori bianco e blu; dall'essenza di mogano usato lucido e opaco in studiata alternanza e dagli inserti in paglia di Vienna, un particolare insolito su uno yacht. Attualizzano il tutto i dettagli in acciaio cromato a specchio. L'Apreamare 64 fly monta di serie due Man da 1100 hp che lo spingono fino a una velocità massima di 33 nodi, gli permettono di navigare con un'andatura di crociera di 28 nodi e mezzo e gli assicurano un'autonomia di 300 miglia nautiche.



A sinistra, la cabina ospiti di poppa, con i letti gemelli. In alto, la Vip di prua, con il letto matrimoniale. A destra, i layout dei due ponti su cui è articolata la barca e quello del flying bridge, la grande novità.

Left: the aft guest cabin with twin beds. Top: the forward VIP with a double bed. Right: the layout of the two decks of the boat and that of the flying bridge, the real innovation.

shaped sofa and a comfy relaxation zone aft with sofa and sunpads.

The stern is the focus of this design - its pronounced shape blends perfectly with the boat's lines, emphasising the rounded form typical of this kind of craft and the lovely teak beach platform, which lends character to the overall design and provides extensive space for enjoyment of the sea. Her interiors are by Brunello Acampora's Victory Design studios, which have been Apreamare's collaborator of choice for some time now, and echo the famous 60-footer. There are three twin cabins - the full-beam owner's suite amidships, with a large wardrobe and bathroom offering a

panoramic view, plus the VIP cabin forward with an extra-large shower and large cupboards and finally the traditional twin aft, also with en-suite services. Further aft, behind the engine room, is the crew cabin with separate entrance. The style is classic and elegant, featuring white and blue fabrics, glossy and matt mahogany and Viennese straw inserts, an unusual detail on board a yacht. Mirrored chromed steel fittings add a contemporary touch. The series model Apreamare 64 fly carries two 1,100hp MAN engines, providing a top speed of 33 knots, and, at a cruising speed of 28.50 knots, she has a range of 300 nautical miles.

SPECIFICATIONS

DIMENSIONI / DIMENSIONS

Lunghezza f.t./LOA	19,40 m
Larghezza/Beam	5,60 m
Pescaggio/Draught	1,46 m
Dislocamento/Displacement	34,9 tonn.

IMPIANTI/EQUIPMENT

Serb. acqua/Water tank	1000 l
Serb. combustibile/Fuel tank	3000 l
Condiz./Air conditioning	Condaria
Dissalatore/Desalinator	Idromar
Frigorifero/Fridge	Smeg
Lavastoviglie/Dish wash.	Candy

OSPITI/GUESTS

Passaggeri imb./Passengers	16
Cabine ospiti/Guest cabins	3
Bagni ospiti/Guest bathrooms	3
Equipaggio/Crew	1
Cab. equipaggio/Crew cabins	1

SALA MACCHINE/ENGINE ROOM

Motore/Engine	Man V 10
Potenza/Power	2 x 1100 hp
Trasmissione/Transmission	linea d'asse
Generatore/Generator	Köhler

PRESTAZIONI/PERFORMANCE

Vel. max/Max speed	33 nodi/knots
Vel. di croc./Cruising speed	28,5 nodi/knots

Aut. vel. croc./Cruising speed range	300 mg/nm
--------------------------------------	-----------

IN PLANCIA/NAVIG. GEAR

Radar	Raymarine
Pilota aut./Automatic pilot	Raymarine
Videoplotter	Raymarine
Gps	Raymarine
Ecoscandaglio/Echo sounder	Raymarine

COSTRUZIONE/CONSTRUCTION

Materiale scafo/Hull material	Vtr
Progetto/Plans	AT
Design d'interni/Interior design	Victory Design

Cantiere/Shipyard	Apreamare
-------------------	-----------

APREAMARE
Via Terragneta 72, Torre Annunziata (Na),
tel. +39/081.8628242;
web: www.apreamare.it

