

magazine

barche&cantieri



Il Maestro che non invecchia

A sinistra, il design caratterizzante della linea Maestro è di stile modern-classic. Nell'opera di restyling, all'esterno si nota il prendisole più ampio sul fly e i divani in pozzetto. Sotto, la cabina armatoriale è su tutto il baglio, mentre il salone (foto in basso), è circondato da finestre come quelle di casa.

Un cavallo di razza del cantiere Apreamare si rivela in una versione rinnovata. Anche nel nome, che diventa Maestro 66

Acinque anni dal suo esordio, il Maestro 65 si evolve in una nuova versione, in cui oltre al nome, che diventa Maestro 66, cambia l'abitabilità a bordo. Con l'adozione delle propulsioni Ips, che permettono di arretrare i motori fino allo specchio di poppa, si è liberata infatti una più ampia area sfruttabile nella zona a centro barca e a trarne beneficio è naturalmente la cabina armatoriale, ma anche la zona equipaggio è stata migliorata. Per gli ospiti rimangono a disposizione due cabine, di cui la Vip al vertice di prua e la doppia con letti separati lungo la murata di dritta. All'esterno, invece, il progettista Zuccon ha ridefinito il pozzetto, dove ora si trovano dei divani, di cui quello poppiere utilizzabile anche come dinette. Pure il fly è stato potenziato con un aumento non solo delle dotazioni, ma anche delle dimensioni delle sedute e del prendisole e poi si può scegliere se montare un tettuccio rigido con il rollbar o un alberotto portastrumenti. Dati: lft. 21,28 m; larg. 5,70 m; disl. 35700 kg; carb. 4300 l; acqua 420 l; mot. 2x800 cv. Apreamare, tel. 081 5378401; www.apreamare.it

